

CRITERIS D'AVALUACIÓ ÀMBIT ARTÍSTIC CICLE MITJÀ

INDICADORS ASSOCIATS (2018.19)

Dimensió Percepció, comprensió i valoració

- Identificar i conèixer en les diverses formes d'expressió artística alguns trets socials, culturals i religiosos.
- Formular opinions i argumentacions al voltant de les manifestacions artístiques i culturals vers els altres.
- Elaborar i finalitzar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.
- Investigar sobre les possibilitats que ofereix el llenguatge plàstic per representar i comunicar idees i sentiments.
- Mostrar respecte, responsabilitat i valoració crítica en el treball cooperatiu i és capaç de resoldre les discrepàncies a través del diàleg a l'hora de participar en projectes artístics.
- Identificar els elements principals, visuals i sonors, de l'entorn natural i cultural (un rètol publicitari, la coberta d'un llibre, el moviment d'un animal...)
- Identificar els matisos de forma i color entre elements naturals del seu entorn (plantes, roques, paisatge...).
- Utilitzar tècniques seques (el llapis de grafit, els llapis de color de fusta...) i tècniques humides (les aquarel·les, pinzells...) i eines bàsiques del llenguatge visual de manera original.

Dimensió interpretació i producció

- Comunicar de forma visual, sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, de

les músiques, de les imatges, dels objectes, de les figures geomètriques i dels recursos digitals.

- Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.
- Crear cançons i participa en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponents.
- Relacionar l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal.
- Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.

Dimensió Imaginació i creativitat

- Combinar una gran varietat d'elements dels diferents llenguatges artístics amb originalitat.
- Comprovar les possibilitats de materials, textures, formes i colors aplicats sobre suports diversos.
- Crear una composició pictòrica utilitzant de manera adequada els estris necessaris i combinant formes i colors diversos.
- Aportar idees en el disseny d'un projecte plàstic.
- Utilitzar recursos per iniciativa pròpia per a la realització d'un treball plàstic.